

Gloria Torner

Arija, Burgos. 1936.

Formación Académica

1976-82: Presidenta del Ateneo de Santander en sección Artes Plásticas
1966: Licenciatura en Escuela de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.

Premios y Becas

1966: Becada por la Diputación de Santander y Ayuntamiento de Santander.

Exposiciones Individuales

2006: Observatorio del Arte de Trasmiera, Arnuero, Santander
2003: Obra sobre Papel. Galería El Cantil, Santander
2000: Pinturas. Museo de Bellas Artes, Santander
1999: Un mar singular - Galería El Cantil, Santander
Sala Luz Norte, Santander
1996: Lycée Octave Feuillet, París
1995: Galería Kreisler, Madrid
1730: Connecticut Gallery, Washington
1987: En torno a un espacio intuitivo. (10 años en la obra de Gloria Torner) Museo Bellas Artes Santander
1983: Casa de España, París. Documentación incluida en los archivos del Centro Pompidou de París.
Cézanne á Matisse. Grand Palais, París.
1982: Espacios para el pensamiento. Museo de Bellas Artes, Santander
Casa de Goya, Burdeos (Francia)
1977: Galería Barrón, Salamanca.
1976: Galería Sur, Santander. Con textos en el catálogo de A. Villar.
1975: La mirada de Gloria Torner. CEIC, Cádiz.
Galería Kreisler, Madrid. Presentación de Gerardo Diego.
1973: Galería Glaub, Köln (Colonia, Alemania) Textos en el catálogo de Antonio Martínez Cerezo.
Galería Zero, Murcia
1972: Galería Edaf, Madrid. Textos en el catálogo de Enrique Azcoaga. Primera exposición en Madrid.
1971: Sala Arte, Bilbao.
1970: Sala de Arte Sur, Santander. Con textos en el catálogo de Miguel Angel García Guinea.
1964: Ateneo de Santander. Con texto en el catálogo de L. Rodríguez Alcalde.