

# ARTE A LO GRANDE EN TAMAÑO PEQUEÑO

**17 artistas exponen en la Galería Espiral en formatos “30 y 40”**

**Inauguración miércoles 16 de agosto a las 20 h.**

17 artistas mostrarán sus obras en la Galería Espiral, en pequeño formato, desde el próximo miércoles 16 de agosto.

En esta exposición titulada “30 y 40” pintores y escultores (algunos de los cuales han realizado las obras ex profeso) muestran creaciones en formatos de las dimensiones máximas y mínimas indicadas en el nombre de la exposición. El objetivo es presentar la obra de un gran número de artistas de calidad y hacerlo en tamaños asequibles para el bolsillo. Arte a lo grande en tamaño pequeño.

Para “30 y 40” la Galería Espiral suma al elenco habitual de sus artistas algunos nombres nuevos como **Ana Sánchez, Carlos de Paz, Herminio Ordoñez, Joaquín Aragón y Jerónimo Maya**. Participan además los escultores **José Carlos Balanza, Iñaki Ruíz de Eguino, y Ramón Cerezo**, los pintores **Dora Piñón y M. Oyonarte**, una nutrida representación de artistas de Cantabria como son **Gloria Pereda, Joaquín Cano, José A. Quintana, J. Martínez Cano, Martín Carral y Puchi Incera** y una pintora de Polonia, **Monika Grygier**.

Las obras abarcan muy diversos materiales y expresiones artísticas: hierro soldado en las esculturas de **Balanza**, acero en las de **Iñaki Ruíz de Eguino**, bronce y esmalte en las figuras de bañistas creadas por **J. Martínez Cano**, metacrilato pintado en las de **Ramón Cerezo**. Libros recortados y ensamblados formando casi esculturas de pared por **Ana Sánchez**. Delicadas acuarelas en **Jerónimo Maya** y **Joaquín Cano**. La expresividad de dos paisajistas de técnicas completamente opuestas como son **Dora Piñón** y **José A. Quintana**. Bolsas de plástico recicladas y fundidas en **Monika Grygier**; las geometrías tan diferentes en factura y expresión de **Martín Carral** y **Puchi Incera**. El vallisoletano **Joaquín Aragón** presenta unos sutiles lienzos de su serie Germinal y el madrileño **Herminio Ordoñez** abstracciones expresionistas en técnica mixta sobre papel. Ambos artistas y **Carlos de Paz** con sus “*Poemas de amor o no*” pintados sobre metacrilato, han creado estas obras específicamente para la ocasión. Por su parte **Gloria Pereda** y **M. Oyonarte** participan con obras sobre papel de su última producción.

La exposición estará abierta al público hasta el 17 de septiembre.