

Gloria Pereda

Santander, 1966

Formación Académica

- 1990: Licenciatura en Bellas Artes por Universidad Complutense de Madrid.
1992: Cursos de Doctorado en Departamento de Grabado y Dibujo, Universidad Complutense de Madrid.
1996: Intercambio Erasmus en Akademie der Bildenden Künste Munich.

Premios y Becas

- 2005: Becada por el Gobierno de Cantabria para la promoción y difusión de artistas plásticos.

Exposiciones Individuales

- 2012: "BOX- Recinto personal", Espacio Expres y Torre de Don Borja, Santillana del Mar. Cantabria.
2011: "DRINK ME - Bebeme" Aula del Vino. Santander.
2008: Proyecto Cotauno. Feria Artesantander.
"Domésticos". Observatorio del Arte, Arnuero.
"Entre coladores" instalación Molino de Santa Olaja. Cantabria.
2007: "Espacios dentro y fuera" Galería SEN, Madrid.
2004: "Nada y Todo", Palacio del Albaicín, Noja. Cantabria.
2001: Galería Algas. Suances. Cantabria.
2000: "Secretos del corazón", Galería Rúas. Laredo. Cantabria.
1999: Convento Santa Mónica, Universidad SEK. Segovia.
1998: Espacios para habitar. Galería Espí. Torrelavega. Cantabria.
1996: "Mi colección de objetos encontrados entre el Kich y la Mística". La Barraca, Der Bildenden Künste, Munich.
"Malerei", Casa de Cultura Conde de San Diego, Cabezón de la Sal. Cantabria.
1995: Galería Santiago Casar, Santander.

Exposiciones Colectivas

- 1992: Grupo "Antozoo", Centro Cultural Galileo, Madrid.
1993: "Con-Ciencia", Exposición Inaugural del Centro de jóvenes Creadores, Pabellón Florida. Madrid.
Galería San Román de Escalante, Cantabria.
1994: "El paisaje a través de la obra gráfica", Galería Brita Prinz, Madrid./ Colectiva de Grabado, Sala Expometro Retiro, Madrid.
Feria Artesantander, Galería Cervantes.
"La Cueva", Fundación Marcelino Botín, Santander.
IV Bienal de Pintura "Balconadas", Ayuntamiento de Betanzos, La Coruña.
1995: "20 x 20", Galería Ra del Rey, Madrid.
Red de Arte Joven CAM, Comunidad de Madrid.
Gráfica 95, Galería Brita Prinz. Madrid.
1996: III Muestra de Arte Contemporáneo de Artistas Cantabros. Palacio de Festivales. Artesantander, Galería El Cantil.
1997: "Seis Creadores Montañeses", Galería el Cantil, Santander.
Feria Artesantander, Galería El Cantil.
Instalación: "Objetos rescatados para una noche de verano", Euroforum Infantes, U.C. El Escorial.
"Arte y Parte, Homenaje a María Blanchard", Asamblea Regional de Cantabria.
"Pinturas", Sala Joan Miró, Palacio de Congresos de Madrid.

- 1998: Pintores de Cantabria, Galería Chagall, Asturias.
Exposición Itinerante Resonancias 3.2.1.2.3. Cantabria.
- 1999: Resonancias 3.2 1.2.3. Casa Cantabria en Madrid.
Itinerante Colección ONO.
Colectiva "20x20". Galería Carmen Carrión, Santander.
- 2000: Itinerante "Euro Mundo". Banco de España, Madrid. Deutsche Bank, Frankfurt. Paseo de la Castellana. Madrid.
- 2001: "Estrellas de Hierro", Homenaje a José Hierro. Sala CC.OO. Santander.
68 Salón de Otoño, Casa de Vacas, Parque del Retiro, Madrid.
- 2003: "Estrellas de Hierro II", Homenaje a José Hierro. Sala Aula Abierta CC.OO. Santander.
25 Aniversario de la Constitución Española. Museo Casa de la Moneda, Madrid.
70 Salón de Otoño, Casa de Vacas del Parque del Retiro, Madrid.
- 2004: "8 Mujeres para el 8 de Marzo". Sala Aula Abierta CC.OO.
- 2005: Exposición Internacional de Artistas MMMART 2005, Galería Klinec, Medana, Eslovenia.
"100 ARTISTS FOR A MUSEUM 2005", Casoria International Contemporary Art Museum, Napoles, Italia.
- 2006: Derechos Humanos. Universidad de Cantabria.
MAEM CINCO, Muestra de Arte Electrónico Exposición Nuevos Soportes, Madrid.
- 2007: "8 Mujeres para el 8 de Marzo". Sala Aula Abierta CC.OO. Santander.
- 2008: Artistas de Cantabria por la Paz. Universidad Pública de Navarra.
Proyecto "El último libro" de Luis Camnitzer. Biblioteca Nacional de Buenos Aires. Argentina.
FIART, Feria de Valencia. "sitting room", Galería Espiral.
- 2009: Exposición Internacional "sixteen", Centro de Las Artes de Guanajuato, CEARG, Salamanca Gto. Mejiro.
- 2010: Feria ArtMadrid, Galería Espiral.
Artistas por la paz, Universidad de Cantabria.
"El último libro" en el foyer de la Zentral Bibliothek de Zurich.
- 2011: "El último libro" en la Biblioteca Aguilar de la New York Public Library.
Foro de Creadores en Liebana 2011.
Proyecto de video en Transporte Urbano "Nos gusta Santander", Fundación Santander Creativa y Foconorte.
"MENOS ES MÁS", Galería KB Katherine Browne, Desvelarte 2011, Santander.
Hijas Creadoras. Espacio Fraile y Blanco. Santander.
Room Art Fair. Feria de Arte Emergente. Habitación 401. Madrid.
- 2012: "Eros y Thanatos", Encuentros Poesía y pintura en el CASYC UP 2012.
A. Reflexiones sobre la violencia contra la mujer. Palacete del Embarcadero 2012.
- 2013: "Nuevas Realidades", Proyecto ESPACIOS SENSIBLES, Arte, Música, Poesía y Arquitectura. Espacio Ricardo Lorenzo. Colegio de Arquitectos de Cantabria.
"Subiendo a las Almenas". Castillo de Argüeso 2013.
PECHAKUCHA 20x20 "Pequeñas historias de barrio". Desvelarte 2013.
Exposición Meaning Making. 2013 en itinerancia por NY, Washington, Varsovia y Bruselas.